



ARHITECT ANDREI EUGEN LAKATOS

UAUIM OAR

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2007 – 2011: **Studii Universitare de Doctorat, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”**; **Diplomă de Doctor în Arhitectură** cu lucrarea „Spațiile cu Valență Culturală în Contextul Conversiei Funcționale a Patrimoniului Industrial”

2007 – 2008: **Cursuri post-universitare de pregătire psihopedagogică și metodică**, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, **Academia de Științe Economice**, București

2005 – 2007: **Master franco-român „Dezvoltare Urbană Integrată”, „INSA de Lyon” și Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”**

2001 – 2002: **Bursă de studii Erasmus** la „Institut Supérieur d’Architecture Victor Horta”, Bruxelles, Belgia

1999 – 2005: **Facultatea de Arhitectură, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”**, București

ACTIVITATE ACADEMICĂ ȘI DE CERCETARE

01.10.2005 – prezent: **Lector Universitar** la **Facultatea de Arhitectură**, Departamentul Bazele Proiectării, **Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”**, București (anii de studiu 2 - 3)

01.10.2015 – prezent: **Titular al cursului „Conversia patrimoniului industrial. De la teorie la proiect”** (anii de studiu 4 - 5, Facultatea de Arhitectură)

01.10.2015 – prezent: **Titular al atelierului „Conversia patrimoniului industrial”** (anul 5 de studiu, Facultatea de Arhitectură)

01.10.2014 – 01.10.2015: **Membu al colectivului de îndrumare din cadrul atelierul de proiectare urbană, al Masterului de Proiectare Urbană** (Facultatea de Urbanism)

2012 – 2013: **Activitate de cercetare** cu proiectul „**Forcopar2 – Formation Professionnelle à Distance en Archéologie Industrielle (Conservation/Reconversion)**”, prin programul Leonardo da Vinci „Transfer de l’innovation”, contractat de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” și coordonat de „Eurocultures – Observatoire du développement socioculturel de la ville” (Brussels); membru al echipei de cercetare condusă de Prof. Dr. Arh. Nicolae Lascu (Departamentul Istoria & Teoria Arhitecturii și Conservarea Patrimoniului, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”);

parteneri: Universitatea Politehnică din Timișoara (Ro), Institut Național al Patrimoniului (Ro), Uniunea Arhitecților din România (Ro), Université de Haute Alsace – Centre de Recherche sur les Economies, les Sociétés, Les Arts et les Techniques - CRESAT (Fr), Université de Technologie Belfort Montbéliard -

Laboratoire de Recherche et Etudes sur les Industries Technologiques et Scientifiques RECITS (Fr), IRCOS - Institut Régional de Culture et Services (Fr), CILAC - Comité d'Information et de Liaison pour l'Archéologie l'étude et la mise en valeur du Patrimoine Industriel (Fr), Conseil Consultatif du patrimoine mulhusien (Fr), Communauté de Communes de la Vallée de Saint Amarin (Fr), AUDIS - Associazione per le Aree Urbane Dismesse (It)

2010: **Bursă de cercetare doctorală** la „**Haute Ecole du Paysage, d'Ingénierie et d'Architecture**”, Geneva, Elveția

2010: **Grant de predare Erasmus pentru cadre didactice** la Facultatea de Arhitectură din cadrul „**Aristotle University of Thessaloniki**”

2007 – 2010: **Activitate de cercetare** în cadrul proiectului „**Studiul Regenerării Urbane și Impactul Asupra Mediului și Societății privind Reconversia Clădirilor în România**”, un program de cercetare exploratorie, finanțat C.N.C.S. (Consiliul Național al Cercetării Științifice), parteneriat între Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” și C.N.C.S.I.S.; director de program: Prof. Dr. Arh. Adrian Spirescu

2013: Autor al cărții „**Spațiile cu valență culturală în contextul conversiei funcționale a patrimoniului industrial**”, publicată la Editura Universitară „Ion Mincu”, București

2011: Autor al articolului „**Vitruviu: despre arhitectură – ieri, astăzi și întotdeauna**”, apărut în numărul 04/2011 al revistei „**Arhitext**”

2011: Autor al articolului „**Despre Teoria Deconstrucției: La Villette**”, apărut în numărul 02/2011 al revistei „**Arhitext**”

2010: Co-autor al cărții cu titlul „**Regenerarea Urbană și Impactul Asupra Mediului**”, publicată la Editura Universitară „Ion Mincu”, București;

2010: Apariție editorială în revista „**Arhitext**”, numărul 06/2010, rubrica „UAUIM – formare continuă”, în cadrul articolului „**O nouă metodă de evaluare a proiectelor de atelier**”

2009: Co-autor al articolului „**Regenerare Urbană la Cluj Napoca**”, apărut în numărul 07/2009 al revistei „**Arhitext**”, împreună cu Arh. Mihaela Pelteacu

2008: Autor al articolului „**Muzeul Național de Artă Contemporană – Reconversie Funcțională și Regenerare Urbană**”, apărut în numărul 10/2008 al revistei „**Arhitext**”

2007: Autor al articolului „**Reamenajare Piața Universității – proiect interdisciplinar de urbanism**”, apărut în numărul 9-10/2007 al revistei „**Arhitext**”

2015: Participare la **Conferința Internațională „Questions. Sustainable Development and Built Environment**”, organizată de Facultatea de Arhitectură și Urbanism, **Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca**, cu lucrarea „**Recovering the Memory: Conversion within the Context**”

2015: Înființarea **Asociației „Palimpsest**” (împreună cu Arh. Emilia Tugui și Dr. Arh. Gabriel Panasiu)

2014: Participare la sesiunea de comunicări științifice (cu participare internațională) „**Cercetarea prin proiect**”, organizată de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, cu lucrarea „**Insertii urbane în zona Calea Călărașilor: concept, context și continuitate**”

2012: Prelegere în cadrul **Asociației „Make a point**”, „**Patrimoniul industrial ca resursă culturală**”

2012: Participare la „**International Conference on Architectural Research**” (ICAR 2012), „**(RE)writing**”

history”, conferință cu participare internațională organizată de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, cu lucrarea „**Tabula rasa vs. genius loci or ‘from form to place’**”

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

2007 – prezent: AEL Birou de Arhitectură (fondator)

2015: Coautor al proiectului pentru **concursul național de arhitectură „Extinderea Centrului pentru cultură arhitecturală a Uniunii Arhitecților din România – Bibliotecă și arhive”**, organizat de Uniunea Arhitecților din România (U.A.R.);

autori: Arh. Mihaela Pelteacu, Arh. Adrian Spirescu, Arh. Daniela Puia

2015: Autor al proiectului „**Reabilitarea curților interioare ale Universității de arhitectură și urbanism ‘Ion Mincu’**” pentru concursul de arhitectură organizat de „Asociația absolvenților de urbanism și peisagistică”, „Clubul studenților urbaniști” și „The Plot”;

coautori: Stud. Urb. Claudiu Diaconescu, Stud. Arh. Maria Cristina Șopîrleanu, Stud. Arh. Victor-Eduard Șerbanescu, Stud. Arh. Ștefan Ciprian Turturică

2015: Autor al proiectului „**Framing Bucharest**” pentru **concursul „Create Your Bucharest”**, organizat de **MAK** (www.mak.at/en), sponsorizat de OMV și OMV Petrom, în cadrul expoziției MAK „**Mapping Bucharest: Art, Memory, and Revolution 1916–2016**”, un proiect MAK pentru Vienna Biennale 2015;

coautor: Stud. Arh. Ștefania Petrișor

2014 – prezent: Autor al proiectului „**Casa Modoran**”, Vălenii de Munte, România (proiect în curs de realizare); coautor: Ing. Vlad Petrescu

2014: Autor al proiectului pentru **concursul național de arhitectură „Amenajare și consolidare a sediului Filialei teritoriale a O.A.R. București”** (conversia unei clădiri existente; proiect tehnic), organizat de Ordinul Arhitecților din România (O.A.R.);

coautori: Arh. Anca Păsărin, Ing. Basarab Chescă, Ing. Răzvan Ștefan

2012: Autor al proiectului de design interior „**Apartament în București**”, România (realizat)

2010 – prezent: Autor al proiectului „**Casa Ciurea**”, Provița, Cămpina (proiect în curs de realizare);

2010: Autor al proiectului „**Grădiniță în Amnaș, Sibiu**” (conversie și extindere; proiect nerealizat)

2010: Participare la **concursul internațional de arhitectură „A House in Luanda: Patio and Pavilion”**, organizat de „Lisbon Architecture Triennale”;

coautori: Stud. Arh. Arpad Nagy, Stud. Arh. Erick Diakanamwa

2010: Participare la **concursul național de arhitectură** organizat de Uniunea Arhitecților din România în colaborare cu „Ministerul Culturii și Patrimoniului Național”, „Ministerul Afacerilor Externe” și „Institutul Cultural Român” pentru realizarea „**Pavilionului României la Bienala de Arhitectură de la Veneția 2010**”;

coautori: Arh. Ioana Alexe, Arh. Mihaela Pelteacu

2009: Autor al proiectului „**Centru Cazare la Sătic, Argeș**” (studiu)

2009: Autor al proiectului de amenajare interioară „**Biblioteca British Council București**” (proiect realizat);
coautori: Ing. Răzvan Ștefan, Ing. Elena Iatan, Ing. Alexandru Iatan

2009: Participare la **concursul național de arhitectură** organizat de Ordinul Arhitecților din România, în colaborare cu Fundația „Bartoc”, pentru realizarea „**Memorialului Aeronauticii București**”;
coautori Arh. Alexandra Afrăsinei, Sculptor Cristi Răduță

2008 – 2013: Autor al proiectului de arhitectură „**Capelă Funerară**”, Voluntari (realizat);
coautori: Ing. Ana Romanescu, Ing. Florin Beșu, Ing. Mariana Gîdea

2007: Co-autor al planului de urbanism de detaliu (P.U.D.) „**Ansamblu Sportiv Codlea**” (studiu);
coautori: Urb. Adrian Cioangher, Arh. Eduard Ungureanu, Arh. Alexandra Simionescu

2007: Co-autor al proiectului de arhitectură și urbanism „**Reamenajare Piața Universității**” (studiu);
coautori: Urb. Adrian Cioangher, Arh. Eduard Ungureanu, Soc. Simona Braniște

2006 – 2007: Arhitect stagiar în cadrul firmei de proiectare **Carpați Proiect**

2007: Co-autor al proiectului de arhitectură „**Ansamblu de Locuințe Colective**”, București (studiu),
coautori: Arh. Adrian Spirescu, Arh. Cosmin Popa

2007: Co-autor al proiectului de amenajare interioară al localului „**Maeva Caffè**”(proiect realizat);
coautor: Arh. Adrian Spirescu

2006 – 2007: Amenajare lanț de cofetării-patiserii „**Ana-Pan**” București (proiecte realizate);
coautori: arh. Adrian Spirescu, Arh. Luci Măț, Arh. Cosmin Popa

2007: Co-autor al proiectului de arhitectură „**Sediu birouri și ateliere**” București (proiect nerealizat);
coautori: arh. Adrian Spirescu, Arh. Luci Măț, Arh. Marina Raicopol, Arh. Cosmin Popa

2006: Co-autor al proiectului de arhitectură „**Extindere bucătărie și restaurant Hotel Crown Plaza**”,
București (proiect nerealizat); coautori: arh. Adrian Spirescu, Arh. Luci Măț, Arh. Marina Raicopol

2005 – 2006: Arhitect stagiar în cadrul biroului de proiectare **Graphic Studio**

2005 – 2006: Arhitect în cadrul proiectului tehnic „**Restaurare și reconversie funcțională imobil Hotel Cișmigiu**” (proiect în curs de realizare), împreună cu: Arh. Emil Barbu Popescu, Arh. Dragoș Perju, Arh. Elena Saricu, Arh. Cosmin Pavel, Arh. Radu Neniță, Arh. Alexandru Ciobanu, Arh. Karoly Nemes;

DIVERSE

Limbă maternă: Română

Limbi străine: Engleză (avansat), Franceză (avansat), Italiană (mediu)

Abilități și competențe tehnice: Autodesk Autocad, Corel Draw, Adobe Photoshop, Caligari True Space, Microsoft Word, Microsoft PowerPoint